

RELACIÓN DE OBRAS Y ESTUDIOS ORIENTATIVOS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE GUITARRA

1º CURSO DE EE.EE

Para iniciar los estudios del primer curso de las enseñanzas elementales de música será necesario realizar una prueba mediante la cual, se valorarán las aptitudes del aspirante para cursar dichas enseñanzas, según el **Decreto 159/2007**.

2º CURSO E.E.	
Methode Guitar for Children -1er grado	Masaru Koyama Ed. Zen-On
Tocamos la guitarra	Roberto Fabbri Ed. Carish
Tañer (método 1º y 2º curso de E.E)	Santiago Rebenaque Ed. Piles
Ecole élémentarie de la Guitare (Initiation)	Francisco Herrera Ed. Piles

3º CURSO E.E.	
Methode Guitar for Children -2º y 3º grado	Masaru Koyama Ed. Zen-On
Guitar – book two	Eric Hollis Ed. Guildhall School
Ecole élémentarie de la Guitare (Initiation) – segunda mitad del libro	Francisco Herrera Ed. Piles

4º CURSO E.E.	
La guitarra paso a paso I (lecciones nº 9,18,30,53,58,63,73,75)	Luisa Sanz Ed. Real Musical
Guitar – book two	Eric Hollis Ed. Guildhall School
Gavotte	J.S. Bach
Mrs Winter’s Jump	John Dowland
The Rainbow	Steve March
“Klassische Gitarrenstücke”	Stephan Schmidt
Barcarola	N. Coste
Larghetto	F. Carulli
The Parliament	Tradicional inglesa
Tanz	Tradicional inglesa